

## ХАФТАРА ГЛАВЫ : ТРУМА — תְּרוּמָה

*Хафтаря этой недели взята из Первой Книги Царей:*

*Глава 5, фраза 19 - глава 6, фраза 13.*

1. В недельной главе рассказывается о постройке Мишкана, а в Хафтаре – о постройке Храма.
2. По правде говоря, создание Мишкана в пустыне на пути из Египта в Землю Израиля изначально не входило в наши планы. Еще у горящего куста, задолго до того, как Моше вернулся из Мидьяна в Египет, чтобы вывести нас оттуда, ХаШем сказал ему, что после Исхода из Египта, мы получим Тору на горе Синай, и так оно и случилось. После того, как ХаШем дал нам Тору, Моше поднялся на гору, чтобы выучить у Него всю Устную Тору и возвратиться к нам через сорок дней. Затем мы сразу бы вошли в Землю Израиля, взяли ее, и Моше принялся бы за постройку Храма (это одна из трех заповедей, которые нам следует выполнить по приходу в Землю). Но когда Моше спустился, он увидел, что народ совершил ужасную ошибку – грех Золотого тельца. Он принялся умолять Б-га простить Свой народ и снова взять его к Себе, и на десятый день месяца Тишри ХаШем дал нам Свое прощение. (Потом, когда ХаШем заповедал еврейские праздники, Йомим Товим, Он установил эту дату как ежегодный День Искупления – Йом Кипур.)
3. Затем Моше принялся упрашивать Б-га продемонстрировать, что Он действительно взял нас обратно к Себе, и в ответ на это ХаШем повелел: «сделают мне Святилище, и буду пребывать среди них» - на виду у всех. Исполнение этого повеления – «сделают мне святилище» - заняло бóльшую часть последующего года. Так, это Святилище было по сути временной версией грандиозного Храма, который предстояло построить в Земле Израиля, как бы «опередившей свое время». И в отличие от Храма, это временное Святилище по практическим соображениям должно было быть переносным и меньшим по масштабам.
4. В Хафтаре рассказывается о том, как молодой царь Шломо принялся за постройку Храма, который так хотел построить его отец Давид. Планировка Храма основана на Мишкане; во всех своих аспектах и мелочах оба этих священных сооружения возведены в соответствии с указаниями Самого Б-га. Помимо глубокого символизма, который, разумеется, был заключен в каждой детали строения, Храм также должен был стать духовным центром еврейского народа, да и всего человечества. Люди со всего мира приходили посмотреть на это грандиозное и великолепное здание, посвященное Славе Б-га. И не только само здание было символичным, но и способ его постройки, который служил выражением мира: оно

## ХАФТАРА ГЛАВЫ : תְּרוּמָה

выросло тихо, без грохота и шума работы каких-либо железных инструментов или конструкций, ибо железо – это материал, из которого изготавливается оружие, поэтому его запрещалось использовать при строительстве священного здания.

5. Хафтара завершается обещанием, которое ХаШем дал Шломо: покуда он и его потомки будут сохранять верность Б-гу и Его Торе, Б-жественное присутствие сделает эти стены Своей обителью среди еврейского народа. Но все же главное – не священные здания. Ведь в течение нашей долгой истории мы существовали как народ без Храма гораздо дольше, чем с Храмом. Главное – то, что ХаШем желает пребывать среди нас, Своего народа, в наших домах и сердцах, и Его Присутствие будет приходить и проявляться везде, где мы сами будем Его допускать.

*O. Y. Baddiel*

*London, England*

*O. И. Баддиль*

*Лондон, Англия*

***Translated from the English by Rabbi Meir Moutchnik, to whom many thanks.***

***Перевод с английского Меира Мучника, которому выражается благодарность.***