

ХАФТАРА ГЛАВЫ : ТРУМА — תְּרומָה

Хафтаря этой недели взята из Первой Книги Царей:

Глава 5, фраза 19 - глава 6, фраза 13.

1. В недельной главе рассказывается о постройке Мишкана, а в Хафтаре – о постройке Храма.
2. По правде говоря, создание Мишкана в пустыне на пути из Египта в Землю Израиля изначально не входило в наши планы. Еще у горящего куста, задолго до того, как Моше вернулся из Мидьяна в Египет, чтобы вывести нас оттуда, ХаШем сказал ему, что после Исхода из Египта, мы получим Тору на горе Синай, и так оно и случилось. После того, как ХаШем дал нам Тору, Моше поднялся на гору, чтобы выучить у Него всю Устную Тору и возвратиться к нам через сорок дней. Затем мы сразу бы вошли в Землю Израиля, взяли ее, и Моше принялся бы за постройку Храма (это одна из трех заповедей, которые нам следует выполнить по приходу в Землю). Но когда Моше спустился, он увидел, что народ совершил ужасную ошибку – грех Золотого тельца. Он принялся умолять Б-га простить Свой народ и снова взять его к Себе, и на десятый день месяца Тишри ХаШем дал нам Свое прощение. (Потом, когда ХаШем заповедал еврейские праздники, Йомим Товим, Он установил эту дату как ежегодный День Искупления – Йом Кипур.)
3. Затем Моше принялся упрашивать Б-га продемонстрировать, что Он действительно взял нас обратно к Себе, и в ответ на это ХаШем повелел: «сделают мне Святилище, и буду пребывать среди них» - на виду у всех. Исполнение этого повеления – «сделают мне святилище» - заняло бóльшую часть последующего года. Так, это Святилище было по сути временной версией грандиозного Храма, который предстояло построить в Земле Израиля, как бы «опередившей свое время». И в отличие от Храма, это временное Святилище по практическим соображениям должно было быть переносным и меньшим по масштабам.
4. В Хафтаре рассказывается о том, как молодой царь Шломо принялся за постройку Храма, который так хотел построить его отец Давид. Планировка Храма основана на Мишкане; во всех своих аспектах и мелочах оба этих священных сооружения возведены в соответствии с указаниями Самого Б-га. Помимо глубокого символизма, который, разумеется, был заключен в каждой детали строения, Храм также должен был стать духовным центром еврейского народа, да и всего человечества. Люди со всего мира приходили посмотреть на это грандиозное и великолепное здание, посвященное Славе Б-га. И не только само здание было символичным, но и способ его постройки, который служил выражением мира: оно

ХАФТАРА ГЛАВЫ : תְּרוּמָה

выросло тихо, без грохота и шума работы каких-либо железных инструментов или конструкций, ибо железо – это материал, из которого изготавливается оружие, поэтому его запрещалось использовать при строительстве священного здания.

5. Хафтара завершается обещанием, которое ХаШем дал Шломо: покуда он и его потомки будут сохранять верность Б-гу и Его Торе, Б-жественное присутствие сделает эти стены Своей обителью среди еврейского народа. Но все же главное – не священные здания. Ведь в течение нашей долгой истории мы существовали как народ без Храма гораздо дольше, чем с Храмом. Главное – то, что ХаШем желает пребывать среди нас, Своего народа, в наших домах и сердцах, и Его Присутствие будет приходить и проявляться везде, где мы сами будем Его допускать.

O. Y. Baddiel

London, England

O. И. Баддиль

Лондон, Англия

Translated from the English by Rabbi Meir Moutchnik, to whom many thanks.

Перевод с английского Меира Мучника, которому выражается благодарность.